

DIES&DAS

Viel gesungen und viel gelacht

BAAR Der Chor Vocal Emotions schaut auf ein erfolgreiches Probenweekend zurück, bei dem auch die Geselligkeit nicht zu kurz kam.

Das Probenwochenende des Chors Vocal Emotions aus Baar fand auch dieses Jahr auf dem Gottschalkenberg statt. Wie immer ist ein solches Wochenende für alle Beteiligten eine intensive Zeit. Ausdauernd wurde das Repertoire des diesjährigen Konzertprogramms unter dem Motto «Higher and Higher» erarbeitet. Es wurde an komplexen Liederpassagen geschliffen, bis auf dem Gesicht des Chorleiters ein zufriedenes Lächeln entstand.

Leiter spornt Sänger an

Als musikalischer Leiter versteht es Peter Werlen mit seiner energiegeladenen, mitreissenden und humorvollen Art, die Sängerinnen und Sänger von Vocal Emotions immer wieder von neuem anzuspornen. Seiner Fachkompetenz ist es zu verdanken, dass der Chor in den letzten Jahren grosse gesangliche Fortschritte gemacht hat. Begleitet wurde der Chor wieder vom Pianisten Georgij Modestov.

Natürlich kam am Probenweekend auf dem Gottschalkenberg auch der gesellige Teil nicht zu kurz. So wurde in den Pausen und am Abend gespielt, diskutiert, debattiert, parodiert, gelacht und vom mitgebrachten Kuchen konsumiert.



Die Sängerschar der Vocal Emotions. PD

Auch wenn dieses Jahr das Wetter nicht so recht mitgespielt hat, kann der Chor Vocal Emotions doch auf ein positives Probenweekend zurückschauen. Unsere Konzerte finden am

17. November in der katholischen Kirche in Mettmensstetten, am 25. November in der Kirche St. Martin in Baar und am 9. Dezember im Zentrum Chiematt in Steinhausen statt. Der

Eintritt ist frei, Kollekte. Für mehr Informationen besuchen Sie unsere Internetseite www.vocal-emotions.ch. FÜR DIE VOCAL EMOTIONS: ELIANE BRACHER

Die «Neue Zuger Zeitung» veröffentlicht auf dieser Seite Berichte von Vereinen und Organisationen aus Zug.



Am historischen Gedenkschießen in Rothenthurm erreichte René Otzenberger (links) aus Menzingen von den Stadtschützen Zug mit der Ordnungspistole das Höchstresultat von 57 Punkten und gewann die Bundespreis-Pistole 49. PD

So funktioniert

DIES & DAS Wir veröffentlichen an dieser Stelle Meldungen von Vereinen und nicht kommerziellen Institutionen – allerdings keine Vorschauen auf bevorstehende Anlässe. Die Texte werden von der Redaktion gewichtet, redigiert und nach Möglichkeit publiziert. Bitte beachten Sie dazu Folgendes:

- Ihre Artikel sollten die Länge von 100 Zeilen à 35 Anschläge (3500 Zeichen inkl. Leerschläge) nicht überschreiten.
- Notieren Sie bitte nebst Ihrem Namen auch die Funktion, in der Sie uns Ihren Artikel senden.
- Schicken Sie uns möglichst grosse Bilddateien separat mit, nicht als Teil eines Word-Dokuments. Ideal sind Dateigrößen von mehr als 1 Megabyte.
- So erreichen Sie uns:
Neue Zuger Zeitung, Rubrik Dies&Das Postfach, 6304 Zug redaktion@zugerzeitung.ch Fax: Tel. 041 725 44 66

Chor Audite Nova im Trainingslager

ZUG Die Sängerinnen und Sänger erlebten erneut eine eindrückliche Probenwoche.

Bereits zum vierten Mal seit 2004 wurde das Hotel Randolins hoch über St. Moritz als idealer Standort dafür ausgewählt. In zwei lichtdurchfluteten Probensälen mit einmaliger Aussicht auf die Engadiner Berglandschaft gelang das Singen noch leichter, freudiger und nuancenreicher. Nebst intensivem Proben zu unterschiedlichen Tageszeiten bildeten Spass und Entspannung einmal mehr wichtige Faktoren in dieser Woche. Die tägliche professionelle Stimmbildung wurde beidem gerecht.

Sehr hohe und sehr tiefe Töne

Unter der höchst präsenten Leitung von Judith Bregy wurde die Förderung und Pflege der Stimmen zum Hochgenuss. Mit sorgfältig angeleiteten Techniken fiel es nicht schwer, auch sehr hohen und sehr tiefen Tönen einen angemessenen freien Entfaltungsraum zu gewähren. Für den Dirigenten Johannes Meister war es stets eine sichtbare Freude, den wachen, lockeren und hochmotivierten Chor für die herausfordernden Proben zu übernehmen. Durch ihn wurde, brillant wie immer, die Zeit



Fleissig proben die Sänger. PD

dafür genutzt, das anspruchsvolle Werk Requiem von Carl Rütli zu perfektionieren und zur Aufführungsreife für den 1. November in Unterägeri zu bringen. Zudem begannen vorausschauende Proben für das nächste, ganz anders gelagerte Konzertprojekt «Rock & Pop Classics». Bereits Ende Januar 2013 stehen in Zusammenarbeit mit der Brass

Band MG Rickenbach mehrere Konzerte in Rickenbach LU und Anfang März im Theater Casino Zug auf dem Programm.

Vielfältige Gespräche

Es erfordert viele begünstigende Faktoren, damit sich in einem solch grossen Chor ein nachhaltiger, authentisch

künstlerischer Mehrwert entwickelt und entfaltet. Nebst intensiver und geduldiger Feilarbeit ist die Stärkung der Chorgemeinschaft ein nicht zu unterschätzender Pfeiler. Das Miteinander kann in einer solch ausserordentlichen Woche aktiv gepflegt werden und anders zum Zuge kommen als an den regulären Montagsproben. Vielfältige Gespräche und Freizeitaktivitäten fördern die Identifikation mit dem Chor. Die Chorgeschichte ist durch den Austausch zwischen langjährigen und neuen Sängerinnen und Sängern genährt. Ein zentrales Lebenselixier von Audite Nova knüpft grundlegend hier an: das inspirierte und idealistisch geprägte, meist ehrenamtliche Engagement der Chormitglieder. Dazu gehört auch, dass die Kosten für die Woche und die Stimmbildung zu einem grossen Teil von den Teilnehmenden selbst getragen werden. Werte, die alles andere als selbstverständlich sind und vielleicht gerade deshalb so tief bereichernd nachklingen.

FÜR DEN CHOR AUDITE NOVA ZUG: ANDREAS DERUNGS

HINWEIS

► Das Konzert Carl Rütli, Requiem, findet am Donnerstag, 1. November, um 20 Uhr in der Pfarrkirche Unterägeri statt. Vorverkauf: www.theatercasino.ch, 041 729 05 05 (es gibt nur noch wenige freie Plätze). ◀

NEUE ZUGER ZEITUNG

IMPRESSUM

Redaktion Neue Zuger Zeitung: Chefredaktor: Christian Peter Meier (cpm); Silvan Meier (van), stv. Chefredaktor; Jürg J. Aregger (JA), Dienstchef; Wolfgang Holz (wh), Chefreporter; Kanton/Stadt: Christian Volken (cv), Ressortleiter; Andreas Faessler (fae, Kultur); Ernst Meier (eme, Wirtschaft); Freddy Trütsch (ft), Samantha Taylor (st, red. Mitarbeiterin); Zuger Gemeinden: Silvan Meier (van), Ressortleiter; Stephanie Hess (sth), Marco Morosoli (mo); Luc Müller (uc, Reporter); Barbara Rüfenacht (brü, Reporterin). Fototeam: Stefan Kaiser (stk), Leiter; Christof Berner-Keller (cb), Werner Scheibler (ws); Sonntagsausgabe: Stephanie Hess (sth).

Verlag: Daniel Troxler, Leiter Verlag Zug.

Anzeigen: Markus Odermatt, Filialleiter Publicitas.

Redaktionsleitung Neue Luzerner Zeitung und Regionalausgaben: Chefredaktor: Thomas Bornhauser (ThB); Stv. Chefredaktoren: Jérôme Martinu (jm, Leiter regionale Ressorts), Dominik Buholzer (bu, Leiter Zentralschweiz am Sonntag); Gruppe Gesellschaft und Kultur: Arno Renggli (are), Sport: Andreas Ineichen (ain), Leiter Gestaltung, Bild und Illustration: Loris Surcco (ls), Visueller Blattmacher: Sven Gallinelli (sg), Reporterpool: Benno Mattli (bem), Leiterin überregionale Ressorts: Nelly Keune (ny, Leiterin Markt/Wirtschaft); Online: Robert Bachmann (bac).

Ressortleiter: Politik: Jan Flückiger (fl), Stadt Luzern/Region Luzern: Stefan Roschi a. l. (str), Kanton Luzern: Lukas Nussbaumer (nus), Zentralschweiz: Cyril Aregger (ca), Sportjournal: René Leupi (le), Piazza: Hans Graber (hag), Dossier: Flurina Valdeschi (flv), Services/Apero: Natalie Ehrenzweig (nez); Foto/Bild: Lene Horn (lh).

Ombudsmann: Andreas Z. Graggen, andreas.zgraggen@luzernerzeitung.ch

Herausgeberin: Neue Luzerner Zeitung AG, Maihofstrasse 76, Luzern, Verleger Erwin Bachmann, Präsident des Verwaltungsrates, E-Mail: erwin.bachmann@lzmedien.ch

Verlag: Jürg Weber, Geschäfts- und Verlagsleiter; Ueli Kaltenrieder, Lesermarkt; Bruno Hegglin, Werbemarkt; Edi Lindegger, Anzeigenmarkt.

Adressen und Telefonnummern: Baarerstrasse 27, Postfach, 6304 Zug

Redaktion: Telefon 041 725 44 55, Fax 041 725 44 66, E-Mail: redaktion@zugerzeitung.ch. **Abonnemente und Zustelldienst:** Telefon 041 725 44 22, Fax 041 429 53 83, E-Mail: abo@lzmedien.ch

Billettvorverkauf: LZ Corner, c/o Bahnhof SBB, Zug.

Technische Herstellung: Neue Luzerner Zeitung AG, Maihofstr. 76, Postfach, 6002 Luzern, Tel. 041 429 52 52, Fax 041 429 52 89.

Anzeigen: Publicitas AG, Baarerstrasse 27, Postfach, 6304 Zug, Telefon 041 725 44 44, Fax 041 725 44 33, Agenturleiter: Markus Odermatt, Fax für Todesanzeigen an Sonn- und Feiertagen: 041 725 44 66.

Abonnementspreis: 12 Monate Fr. 416.–/6 Monate Fr. 216.– (inkl. 2.5% MWST).

Die irgendwie geartete Verwertung von in diesem Titel abgedruckten Anzeigen oder Teilen davon, insbesondere durch Einspeisung in einen Online-Dienst, durch dazu nicht autorisierte Dritte ist untersagt. Jeder Verstoß wird gerichtlich verfolgt.

Mehr Leistung.

Immer dabei.

