

## Vocal Emotions Baar

# Hier wird auf Flower Power gesetzt

**Die Sängerinnen und Sänger vom Chor Vocal Emotions Baar trafen sich zur Generalversammlung im Restaurant Maienriesli.**

Die Präsidentin Martha Degiacomi und der Chorleiter Peter Werlen präsentierten ihren Jahresrückblick. Dabei lobte die Präsidentin das grosse Engagement und die gute Probenpräsenz der Mitglieder. Auch für den Fleiss und die Ausdauer beim Auswendiglernen der Liedertexte für die vergangenen Konzerte fand sie anerkennende Worte. Dies zahlte sich bei den letztjährigen Jahreskonzerten «Higher and Higher» in Baar, Steinhäusern und Mettmensätten aus. Für alle Beteiligten waren diese Konzerte buchstäblich das Highlight des Vereinsjahres.

Als musikalischer Leiter legte Peter Werlen sein besonderes Augenmerk auf die gesanglichen Fortschritte und die Weiterentwicklung der Sängerinnen und Sänger. Dies verdankt der Chor unter anderem der kompetenten und konsequenten Gestaltung der wöchentlichen Proben durch den Chorleiter. Mit viel Feingefühl versteht es Peter Werlen die Chormitglieder zu motivieren, sodass es immer wieder Freude macht, ein Teil dieses Chores zu sein.

Auch die Jahresrechnung 2012 und das Budget vom laufenden Jahr, dargelegt vom Kassier Ruedi Wey, wurden mit Interesse verfolgt.

Françoise Despot, die während vier Jahren im Vorstand als Aktuarin mitgearbeitet hat,



Der neue Vorstand des Chors Vocal Emotions: Priska Moos (links), Ursula Arnet, Martha Degiacomi, Ruedi Wey, Eliane Bracher. pd

wurde mit einem herzlichen Applaus verabschiedet. Sie hat den Chor durch eine turbulente Zeit begleitet und tatkräftig an der Neuorientierung von Vocal Emotions mitgewirkt. Mit ihrer Stimme wird sie den Baarer Chor aber weiterhin unterstützen.

An ihrer Stelle wurde Ursula Arnet neu zur Aktuarin gewählt. Sie verfügt bereits über Vorstandserfahrung, war sie in der Vergangenheit doch schon als Kassierin und im Projektteam tätig.

### **Die Proben für die diesjährigen Konzerte laufen auf Hochtouren**

Natürlich darf an einer Generalversammlung auch der Ausblick auf kommende Anlässe nicht fehlen. Bereits seit dem letzten Herbst laufen im Hintergrund die Vorbereitungen zum diesjährigen Chorprojekt. Unter dem Motto «Flower Power» entführt Vocal Emotions die Zuhörerinnen und Zuhörer dieses Jahr in die Welt der Hippiezeit. Seit An-

fang Jahr wird fleissig an unvergessenen Liedern aus dieser Zeit geprobt. Die Konzerte finden im Oktober und November in Baar und Mettmensätten statt.

Im Anschluss an die Generalversammlung servierte das Restaurant Maienriesli ein feines Nachtessen, und die Chormitglieder liessen den Abend gesellig ausklingen.

**Für Vocal Emotions:  
Eliane Bracher**

Weitere Infos: [www.vocal-emotions.ch](http://www.vocal-emotions.ch)

### **Mitgliedersuche**

#### **Noch immer sind Sänger gefragt**

Falls sich singende Männer vom diesjährigen Motto «Flower Power» angesprochen fühlen, würden sich die Tenöre und Bässe des Chors Vocal Emotions nach wie vor über tatkräftige Unterstützung freuen. pd